

# MUSICNOMAD™

## EQUIPMENT CARE



KEEP IT SIMPLE, SETUP (KISS)™

con medidores y herramientas de precisión

## MUSICNOMAD

Después de 2 años de investigación y desarrollo, en colaboración con Geoff Luttrell y otros técnicos de reparación de primera, MusicNomad ha desarrollado KEEP IT SIMPLE, SETUP (KISS)<sup>TM</sup>. Desmitificamos el proceso desarrollando de instrumentos y medidores de precisión innovadores combinados con lineamientos generales de paso a paso que cualquiera puede seguir y afinar tu guitarra para tocar y sonar genial. ¿Podría un técnico de reparación experimentado sacarle aún más a tu guitarra? ¡Si! Sin embargo, con nuestro método KISS y nuestros medidores, puedes revisar las áreas vitales de tu guitarra y utilizar nuestras herramientas para realizar tu propia afinación. No solo es divertido, sino que una guitarra correctamente afinada lleva tu interpretación y sonido a un nivel completamente nuevo.

**Rand Rognlien**, *Fundador/Propietario*

## GEOFF LUTTRELL

Desde su apertura en 2001, he realizado miles de afinaciones en todo tipo de guitarras entre mis dos tiendas: San Francisco Guitarworks y Sonoma County Guitarworks. Después de dominar el oficio, comencé a impartir una variedad de clases de reparación de guitarras, he guiado a una infinidad de músicos de todas las habilidades con mis talleres de afinación y mantenimiento de guitarras. Con el objetivo de hacer que las afinaciones sean accesibles para todos, mi colaboración con MusicNomad ha creado un proceso de afinación simple para ayudarte a hacer que tu guitarra suene genial. Estamos seguros de que, al aprender a afinar tu guitarra, desarrollarás una nueva conexión con tu música y, con suerte, te divertirás en el camino.

**Geoff Luttrell**, *técnico maestro de la guitarra*

## Puentes individualmente ajustables

La mayoría de los puentes de tremolo FENDER<sup>®</sup> y los de la mayoría de las ROSE<sup>®</sup> no FLOYD se ajustan con tornillos

## Puente de radio fijo

Gibson<sup>®</sup> TUNE-O-MATIC<sup>®</sup> y otros puentes con radio fijo ajustado por limado



- 1 Utiliza la cejilla de la pastilla para sujetar la cuerda Mi menor contra el primer traste. Desliza por debajo de la cuerda de La y por encima de las cuerdas Mi menor y Re.
- 2 Encuentra el tamaño correcto del medidor de espesores para tu instrumento.
- 3 Con el instrumento afinado, colócalo en posición para tocar.
- 4 Con el dedo, pulsa la cuerda de Mi menor en el traste 12.
- 5 Desliza suavemente el medidor sobre el sexto traste y debajo de la cuerda de Mi menor y sigue la regla de toque\*.  
*\* Consulta la página siguiente para saber cómo ajustar el alma.*



Colocación de la cejilla para pastilla en las cuerdas

MUSIC NOMAD  
Pick Capo  
1st Fret



Video instructivo

## Cómo ajustar el alma

- 1 Sigue la regla de toque:

  - El medidor que descansa sobre el traste no debe tocar la cuerda de Mi menor - Gira la tuerca del alma a la derecha.**
  - El medidor que descansa sobre el traste debe tocar fuertemente/levantar la cuerda de Mi menor - Gira la tuerca del alma a la izquierda.**
  - El medidor que descansa sobre el traste debe tocar ligeramente la cuerda de Mi menor - ¡Perfecto!**  
No se requiere ningún ajuste.
- 2 Encuentra el tamaño correcto de llave para el alma. ¿Necesitas ayuda? **Trussrodwrench.com** menciona los tamaños de llaves para el alma de más de 75 fabricantes de instrumentos.
- 3 Al girar la tuerca del alma del brazo, asegúrate de que la llave esté bien asentada en la tuerca. ¡Gira en la dirección correcta y no la fuerces! Si se siente atorada, gira la tuerca a la izquierda para aflojarla. Ajusta la tuerca a 1/8 de vuelta como máximo a la vez.
- 4 Revisa el ajuste repitiendo los pasos del medidor del alma. Continúa el proceso hasta que toque ligeramente.

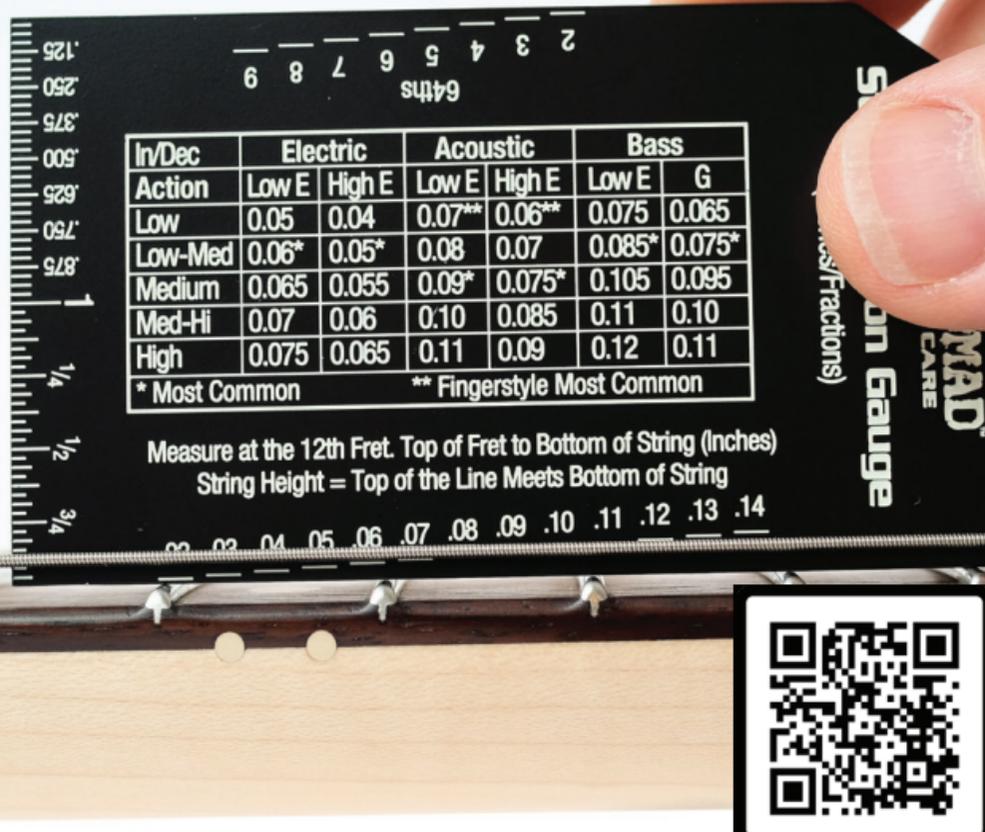


Video instructivo

MusicNomad 11 pzs. Juego de llaves para alma



## Cómo utilizar el medidor de acción de cuerdas



Video instructivo

- 1 Con el instrumento afinado, colócalo en posición para tocar.
- 2 Utiliza la cejilla de la pastilla para sujetar la cuerda Mi menor contra el primer traste. Después, coloca el medidor de acción de cuerdas detrás de la cuerda Mi menor en el traste 12.
- 3 Mirando las líneas de medición de la altura de la cuerda debajo de las cuerdas, encuentra la línea que se encuentre con la parte inferior de la cuerda.
- 4 Consulta el cuadro proporcionado en el medidor para encontrar el ajuste más común para tu instrumento.  
*\* Si la altura de tu cuerda está fuera de lo más común, consulta la página siguiente para ajustar la altura de la cuerda.*
- 5 Repite los pasos anteriores para la cuerda Mi mayor en guitarras y Sol en bajos.

## Cómo ajustar tu altura de acción

### Para puentes ajustables

- 1 Encuentra la herramienta del tamaño adecuado para los tornillos de ajuste de la altura del puente. Gira los 2 tornillos hacia la derecha para subir el puente, o hacia la izquierda para bajar el puente. Verifica que el puente esté nivelado con la placa del puente.
- 2 Revisa el ajuste repitiendo los pasos del medidor de acción de la cuerda hasta que se alcance la altura. Solo ajustará tus dos puentes exteriores para corregir la altura de la cuerda antes de ajustar tu radio como se describe en el siguiente paso.

### Para reducir la acción en puentes fijos que se encuentran en la mayoría de las guitarras acústicas

- 1 Visita [MusicNomadCare.com/Setup-Hub](https://MusicNomadCare.com/Setup-Hub) ya que este proceso de varios pasos está cubierto en nuestro video "Para reducir la acción en los puentes fijos que se encuentran en la mayoría de las guitarras acústicas".

### Ajuste de la acción en TUNE-O-MATIC®

**Nota:** Esto se hará después de ajustar el radio de la cuerda en el siguiente paso.

- 1 Con el radio correcto, sube (girando a la izquierda) o baja (girando a la derecha) tu puente girando los ajustadores sobre los que descansa el puente. Algunos tienen ruedecillas que se giran con los dedos, y otros tienen una ranura para desarmador plano en la parte superior del poste. Gira los ajustadores hacia arriba o hacia abajo para ajustar tu acción a las especificaciones más comunes en tu medidor de acción de cuerda.



Video instructivo

## Cómo utilizar el medidor de radio

- 1 Debes conocer el radio del diapasón antes de este paso ya que el radio de tu cuerda debe coincidir con el radio de tu diapasón. Después quitar las cuerdas, puedes determinar el radio de tu diapasón midiéndolo en el último traste con tu medidor de radio o puedes visitar [MusicNomadCare.com/Setup-Hub](https://www.musicnomadcare.com/Setup-Hub) para obtener una lista de los radios por marca. Sabrás que tienes el radio correcto cuando el medidor se ajuste perfectamente al diapasón, sin balancearse en medio o sentarse en los extremos con un espacio en el centro. Medirás el radio de tu cuerda de la misma manera.

## Cómo ajustar el radio de tu puente

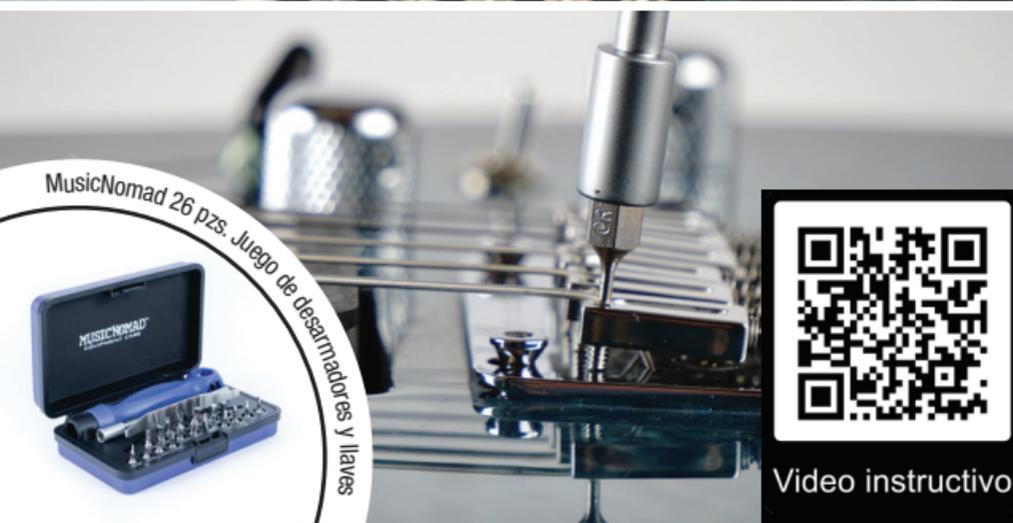
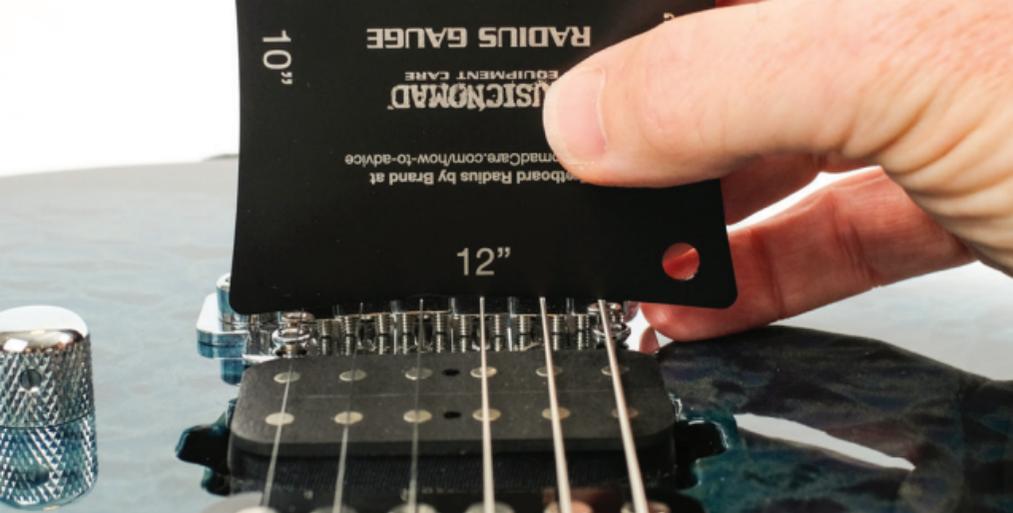
### Para puentes ajustables

- 1 Habrás establecido tus dos alturas exteriores de cuerda en el último paso. Ahora ajustarás las alturas de tus cuerdas internas utilizando el medidor de radio que coincida con el radio de tu diapasón. Coloca el medidor en las cuerdas a aproximadamente  $\frac{1}{4}$ " delante de los puentes; luego, ajusta los puentes interiores de modo que todas las cuerdas toquen el medidor.

### Para un TUNE-O-MATIC® u otro puente de radio fijo

- 1 Consulta la página 17 para seleccionar el tamaño de lima adecuado.
- 2 Habiendo seleccionado el medidor que coincida con el radio del diapasón, lima tus puentes hasta que todas las cuerdas entren en contacto con el medidor. Primero debes limar las cuerdas más altas con un ligero ángulo hacia abajo hacia la parte posterior del puente. Ten cuidado y hazlo lentamente. Si vas demasiado lejos, tendrás que reajustar todos los demás puentes para compensar. Algunos puentes pueden tener que quedar demasiado bajos para lograr un radio perfecto, por lo que tal vez sea necesario reemplazar el puente.

Para ver más detalles y videos de instrucción, visita [MusicNomadCare.com](https://www.musicnomadcare.com)



MusicNomad 26 pzs. Juego de desarmadores y llaves



Video instructivo



Video instructivo

## Cómo utilizar el medidor de altura de la cejilla

N

- 1 Encuentra el medidor de la cuerda que estás midiendo. Como regla general, comienza con la primera cuerda y luego pasa a la siguiente.
- 2 Con el instrumento afinado, colócalo en posición de tocar.
- 3 Desliza el medidor entre la cuerda y el primer traste siguiendo la regla de toque.

**El medidor que descansa sobre el traste toca/levanta la cuerda pero no hay zumbido de cuerda abierta**

- No se necesitan más pasos

**El medidor que descansa sobre el traste no debe tocar la cuerda** -  
Lima la ranura de la cejilla para bajar la cuerda (observa la página siguiente)

*\* Si la galga toca y hay un zumbido de cuerda abierta, debes reemplazar la cejilla o rellenar la ranura de la cejilla. Visita [MusicNomadCare.com](https://www.musicnomadcare.com) para ver el video de cómo llenar la ranura de la cejilla.*

- 4 Repite los pasos anteriores en cada cuerda.

**Nota:** aunque las alturas recomendadas de la cejilla darán como resultado un gran desempeño del instrumento, hemos proporcionado medidores más pequeños y más grandes para adaptarse al deseo de una acción más baja o un ataque de pico más pesado. Tal vez quieras experimentar para encontrar lo que funcione mejor para ti. ¡Hazlo en pasos pequeños!

## Cómo limar la cejilla

### Selección del tamaño de lima adecuado

La regla general es que la lima debe tener el mismo tamaño que la cuerda, no más que 0.003" más grande que la cuerda. En otras palabras, para una cuerda Mi menor de 0.046", normalmente puedes utilizar una lima de hasta 0.049". Si aumentas mucho más, la ranura puede volverse tan profunda que la cuerda vibrará en la ranura provocando un zumbido. Si usas un lima más pequeña que la cuerda, la ranura estará demasiado apretada lo que provocará problemas de afinación.

- 1 Encuentra el tamaño de lima de trastes que necesitas.
- 2 Afloja la cuerda y sácala de la ranura de la tuerca.
- 3 Coloca la lima de trastes en la ranura del traste con un ligero ángulo hacia abajo hacia el cabezal(observa la foto).
- 4 Con una ligera presión, desliza la lima hacia adelante y hacia atrás 5 veces.
- 5 Sopla en la ranura para eliminar los residuos.
- 6 Vuelve a colocar la cuerda en la ranura, vuelve a afinar y vuelve a revisar la altura.

**Consejo 1:** marca la parte inferior de la ranura de la cuerda con un lápiz para ver lo que estás eliminando. **Consejo 2:** después de ajustar la altura de la cejilla, lubrica todos los puntos de contacto de la cuerda con el lubricante TUNE-IT de MusicNomad.

Limas de trastes recubiertas de diamante de MusicNomad



Video instructivo

## Cómo ajustar la entonación

El ajuste de entonación es lo que hace que las notas en los con trastes se sintonicen con la cuerda al aire. En el caso de las guitarras acústicas, puedes comprobar la entonación con este método pero debido a la complejidad de ajustar la entonación de la guitarra acústica, te sugerimos que lo haga un taller de reparación calificado.

- 1 Afina perfectamente la cuerda que entonarás. Con el dedo, presiona la cuerda hacia abajo en el traste 12 y toca la nota. Si la nota está perfectamente afinada, no es necesario realizar ningún ajuste: pasa a la siguiente cuerda.
- 2 Si la nota es grave, ajusta el puente hacia adelante girando el ajuste del tornillo del puente. Si la nota es aguda, ajusta el puente hacia atrás.
- 3 Después de mover el puente, repite el paso 1. Asegúrate de volver a afinar tu cuerda al aire.

**Consejo:** si tocas alto en el cuello, asegúrate de revisar tu entonación en el traste 17 también. Podrías encontrar que está desafinado a pesar de que el traste 12 esté perfecto. Intenta acercarlos lo más posible dividiendo la diferencia si es necesario. En un instrumento con dos cuerdas por puente, como una TELECASTER® de tres puentes, tal vez deba tener una cuerda aguda y una grave.



Video instructivo

Para ver más detalles y videos de instrucción, visita [MusicNomadCare.com](https://www.MusicNomadCare.com)



## Cómo ajustar la altura de la pastilla

Este es el método para tener un buen punto de partida utilizando algunos ajustes estándares y algunos consejos para comenzar desde allí.

- 1 Presiona las cuerdas externas hasta el último traste cerca de la pastilla. Utilizando la escala de altura de la pastilla en tu medidor de acción de cuerda (observa foto), ajusta tus pastillas a la siguiente distancia desde la parte inferior de la cuerda. Las pastillas se ajustan girando los tornillos de montaje que subirán y bajarán las pastillas.

**STRAT®:** lado de graves de 3/32", lado de agudos de 1/16", todas las pastillas

**HUMBUCKER®:** pastilla de puente de 1/16", pastilla de cuello de 3/32"

**TELECASTER®:** pastilla de puente de 3/32", pastilla de cuello de 1/16"

**J y P-BASS®:** 3/32"

Nota:  $1/16" = 0.062" = 1.6 \text{ mm}$

$3/32" = 0.093" = 2.4 \text{ mm}$

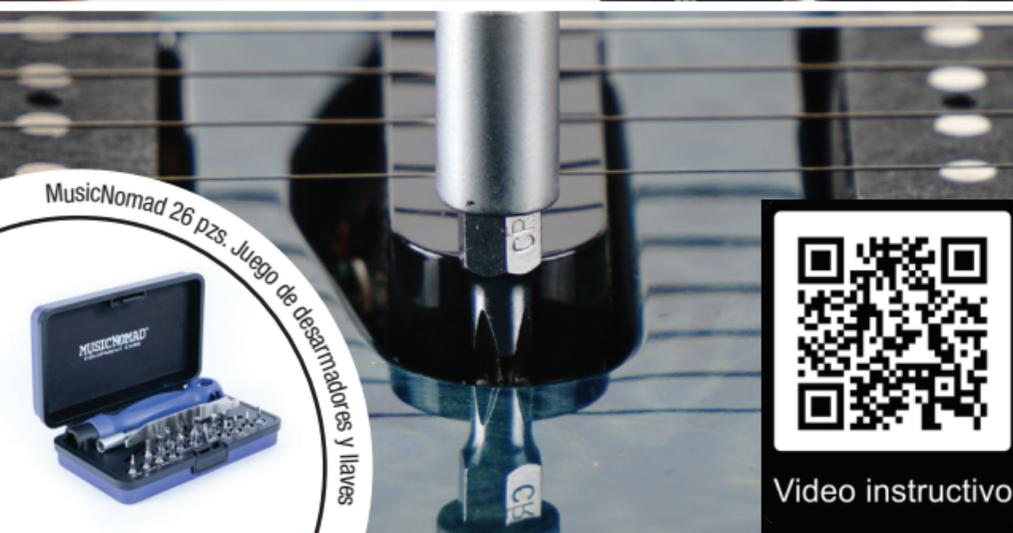
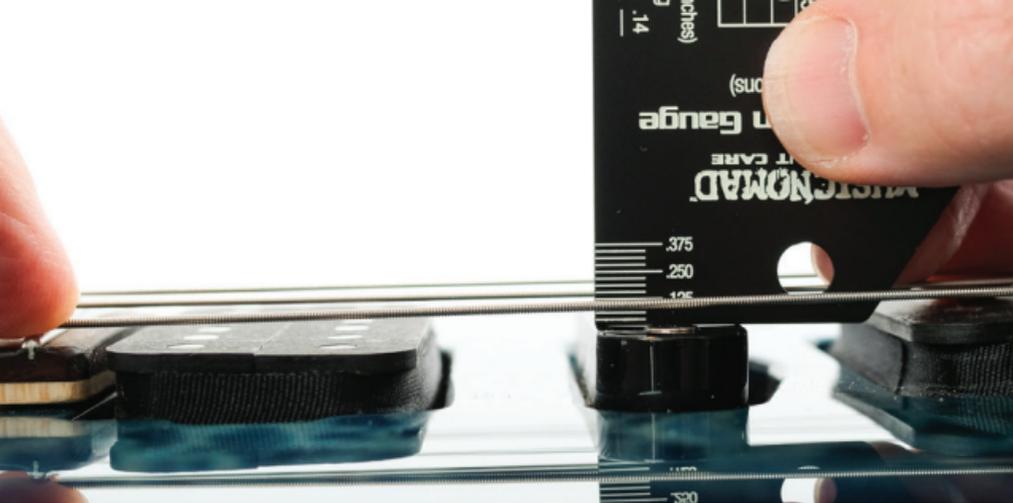
### Consejos generales

- Escucha el balance de cuerda a cuerda de cada pastilla. Sube o baja cada lado según sea necesario para que la salida esté pareja.
- Escucha el balance de pastilla a pastilla. Sube o baja las pastillas para nivelar el equilibrio.

**En una STRAT®**, si tus cuerdas bajas tienen un sonido desigual, puede ser que tus pastillas están demasiado cerca de las cuerdas.

**En una TELE®**, es posible que debas tener la pastilla del puente más baja que el cuello para obtener la misma salida, ya que la pastilla del cuello suele tener una salida mucho menor que la del puente.

- En general, debes tener un tono bueno y fuerte, un equilibrio de cuerda a cuerda y un buen equilibrio de pastilla a pastilla cuando termines.



Video instructivo

MusicNomad 26 pzs. Juego de desarmadores y llaves



- Utiliza **TheGuitarTracker.com** de MusicNomad para dar seguimiento a la información de afinación por guitarra.
- Visita **MusicNomadCare.com** para ver videos educativos acerca de todos estos pasos y mucho más.
- **Nuestra historia:** Combinando nuestras pasiones por la limpieza y por ayudar a los músicos independientes, Music Nomad Equipment Care ofrece productos de calidad profesional para restaurar, mantener y proteger tu instrumento. Reunimos talentos de todo el mundo para crear los mejores productos para músicos. Cada compra contribuye automáticamente dinero para ayudar a los músicos independientes a través de nuestras iniciativas de compensación. Obtén más información en **www.MusicNomadCare.com**.
- FENDER®, FLOYD ROSE®, GIBSON®, TUNE-O-MATIC®, STRAT®, HUMBUCKER®, TELECASTER®, J-BASS® y P-BASS® y todos los demás nombres de marcas de terceros son marcas comerciales de sus respectivos propietarios Music Nomad LLC no está afiliada a esos propietarios ni reclama la propiedad de esas marcas.

- 1 Quita las cuerdas con el cortador GRIP de MusicNomad.
- 2 Con el medidor de radio de MusicNomad, mide y toma nota del radio del diapasón ya que necesitarás esta información cuando midas el radio de tu cuerda en el proceso de afinación.
- 3 Aprieta todos los tornillos, incluyendo los bujes del afinador con el juego de herramientas Guitar Tech de MusicNomad.
- 4 Pule los trastes con el pulidor de trastes FRINE de MusicNomad
- 5 Limpia y acondiciona el diapasón con el aceite F-ONE de MusicNomad.
- 6 Limpia el cuerpo y el cuello con limpiadores de MusicNomad.
- 7 Coloca cuerdas nuevas con el enrollador GRIP de MusicNomad.

Ahora ya estás listo para iniciar la afinación.

**MUSIC NOMAD™**  
EQUIPMENT CARE

[www.MusicNomadCare.com](http://www.MusicNomadCare.com)